



İSTANBUL MEDENİYET
ÜNİVERSİTESİ

WPYB®
T U R K E Y

EDEBİYAT FAKÜLTESİ
SANAT TARİHİ BÖLÜMÜ

ULUSLARARASI SEMPOZYUM

International Symposium

Orta Çağ Anadolu'sunda İkonografi: Din, İnanç ve Sanata Yeni Yaklaşımlar

Iconography in Medieval Anatolia:
New Approaches to Religion, Belief, and Art

Özet Gönderim Son Tarihi
Abstract Submission Deadline

31 Mart 2025

Yeri/Place:
İMÜ Ziraat Kütüphanesi,
Ziraat Konferans Salonu

İletişim/Contact us:
sanattarihi@medeniyet.edu.tr

5-6

**MAYIS/MAY
2025**





İSTANBUL MEDENİYET
ÜNİVERSİTESİ

WPYB®
T U R K E Y

EDEBİYAT FAKÜLTESİ, Sanat Tarihi Bölümü

ULUSLARARASI SEMPOZYUM

International Symposium

Orta Çağ Anadolu'sunda İkonografi: Din, İnanç ve Sanata Yeni Yaklaşımlar

Iconography in Medieval Anatolia:
New Approaches to Religion, Belief, and Art

Saygıdeğer Araştırmacı,

İstanbul Medeniyet Üniversitesi Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü bünyesinde 05-06 Mayıs 2025 tarihleri arasında "Orta Çağ Anadolu'sunda İkonografi: Din, İnanç ve Sanata Yeni Yaklaşımlar" başlıklı bir uluslararası sempozyumu düzenlenecektir.

Bu sempozyum, Orta Çağ'da (5-15. yy.) Anadolu'nun çeşitli kültürel çevresinde ikonografinin gelişimini şekillendiren sanatsal, dini ve siyasi güçlerin kesişim noktalarını araştırmayı amaçlamaktadır. Türk-İslam dünyası, Bizans İmparatorluğu ve yerel Anadolu gelenekleri arasında dinamik bir kavşak noktası olan Anadolu, sanat, siyaset ve kültürel alışveriş arasındaki kapsamlı ilişkileri incelemek için son derece etkileyici bir araştırma alanına sahiptir. Bu geniş konu çeşitliliğini bilimsel araştırmaların odak noktası yaparak tartışmaya açmak için siz değerli araştırmacıları sempozyuma katılmaya davet etmekteyiz.

Sempozyumun dili Türkçe ve İngilizce olacaktır. Katılımcıların Sanat Tarihi ve Arkeoloji alanlarında doktora (Phd) ünvanına sahip olmaları gerekmektedir. Sempozyum bildirileri, hakem değerlendirmelerinden sonra uluslararası bir yayınevinde bildiri kitabı olarak yayımlanacaktır.

250-300 kelimelik Türkçe ve İngilizce özetlerin 15 Mart 2025 tarihine kadar gönderilmesi gerekmektedir. Bildirinin kabul edildiğine dair bilgilendirme 31 Mart 2025 itibarıyla yapılacaktır.

Daha fazla bilgi için lütfen sanattarihi@medeniyet.edu.tr e-mail adresinden düzenleme kurulu ile iletişime geçiniz.

Görüşmek Dileğiyle,

Sempozyum Düzenleme Kurulu

Dr. Öğr. Üye. Csilla Balogh

Dr. Öğr. Üye. Sanem Soylu Yılmaz

Dr. Öğr. Üye. Tuğba Diri Apaydın



İSTANBUL MEDENİYET
ÜNİVERSİTESİ

WPYB®
T U R K E Y

EDEBİYAT FAKÜLTESİ, Sanat Tarihi Bölümü

ULUSLARARASI SEMPOZYUM

International Symposium

Orta Çağ Anadolu'sunda İkonografi: Din, İnanç ve Sanata Yeni Yaklaşımlar

Iconography in Medieval Anatolia:
New Approaches to Religion, Belief, and Art

Dear Colleague,

The Department of Art History at the Faculty of Arts and Humanities, Istanbul Medeniyet University, is organizing an international symposium titled "Iconography in Medieval Anatolia: New Approaches to Religion, Belief, and Art", to be held on May 5–6, 2025.

This symposium aims to explore the intersections of artistic, religious, and political forces that shaped the development of iconography across various cultural contexts in Anatolia during the Middle Ages (5th–15th centuries). As a dynamic crossroads between the Turkish-Islamic world, the Byzantine Empire, and local Anatolian traditions, Anatolia provides a fascinating research area for examining the intricate relationships between art, politics, and cultural exchange. By focusing on this rich diversity of topics, we invite esteemed researchers to contribute to the academic discourse during this symposium.

The languages of the symposium will be Turkish and English. Participants are required to hold a PhD degree in the fields of art history or archaeology. Following a peer-review process, the symposium papers will be published as a proceedings volume by an international publisher.

Abstracts of 250–300 words should be submitted by March 15, 2025. Notifications regarding accepted presentations will be sent by March 31, 2025.

For further information, please contact the organizing committee at sanattarihi@medeniyet.edu.tr.

We look forward to your participation.

Symposium organizing Committee

Assist. Prof. Csilla Balogh

Assist. Prof. Sanem Soylu Yılmaz

Assist. Prof. Tuğba Diri Apaydın